

	2024	2023	Vgl. 24/23	2022	2021	2020
Einwohner*innen ¹	83.465.411	84.607.016	-1,3 %	84.270.625	83.222.442	83.190.556
Tickets	90,1 Mio.	95,7 Mio.	-5,8 %	78,0 Mio.	42,1 Mio.	38,1 Mio.
Umsatz ²	868,4 Mio.	929,1 Mio.	-6,5 %	722,0 Mio.	373,2 Mio.	318,0 Mio.
Durchschn. Eintrittspreis ²	9,64	9,71	-0,8 %	9,26	8,87	8,35
Kinounternehmen	1.211	1.214	-0,2 %	1.219	1.228	1.227
Standorte	951	947	0,4 %	939	939	943
Spielstätten (Kinos)	1.722	1.744	-1,3 %	1.730	1.723	1.728
Leinwände (Kinosäle)	4.842	4.901	-1,2 %	4.911	4.931	4.926
Sitzplätze ³	738.235	748.955	-1,4 %	777.844	789.688	793.624
Einwohner*innen ¹ pro Leinwand	17.238	17.263	-0,1 %	17.160	16.877	16.888
Einwohner*innen ¹ pro Sitzplatz ³	113	113	0,1 %	108	105	105
Tickets pro Leinwand	18.605	19.517	-4,7 %	15.878	8.528	7.733
Tickets pro Sitzplatz ³	122	128	-4,5 %	100	53	48
Tickets pro Einwohner*in ¹	1,08	1,13	-4,5 %	0,93	0,51	0,46
Umsatz ² pro Einwohner*in ¹	10,40	10,98	-5,3 %	8,57	4,48	3,82
Tickets deutscher Filme ⁴	17,7 Mio.	22,4 Mio.	-20,9 %	20,5 Mio.	8,9 Mio.	13,3 Mio.
Deutscher Marktanteil (Tickets) ⁴	20,6 %	24,3 %	-3,7 PP	27,0 %	21,7 %	35,1 %
Tickets 3D-Filme ⁴	6,1 Mio.	11,0 Mio.	-44,7 %	8,5 Mio.	3,1 Mio.	1,8 Mio.
3D-Marktanteil (Tickets) ⁴	7,1 %	12,0 %	-4,9 PP	11,1 %	7,5 %	4,8 %

¹ Quelle: Statistisches Bundesamt Wiesbaden; Daten für 2024 per 31.03.2024 auf Basis des Zensus 2022. Aufgrund der Zensus-Aktualisierung sind die Ergebnisse nur eingeschränkt mit den Vorjahren vergleichbar.

² Angaben in Euro (brutto)

³ Sitzplätze ohne Open Air, Universitätskinos, Filmfeste und Schließungen.

⁴ Nach Meldungen der Verleihfirmen; deutsche Filme inkl. int. Koproduktionen.