

PROGRAMMKINOS UND ARTHOUSE 2023 KOMPAKT

Die wichtigsten Kino- und Filmergebnisse 2023

PROGRAMMKINOS UND ARTHOUSE 2023 – KINO- UND FILMERGEBNISSE

	2023	2022	Vgl. 23/22	2021	2020	2019
Tickets	13,6 Mio.	10,1 Mio.	35,2 %	5,4 Mio.	6,0 Mio.	16,4 Mio.
Umsatz ¹	117,7 Mio.	83,1 Mio.	41,7 %	43,5 Mio.	46,6 Mio.	126,6 Mio.
Durchschn. Eintrittspreis ¹	8,64	8,24	4,9 %	8,11	7,82	7,73
Spielstätten	582	578	0,7 %	579	577	585
Spielstätten (nur reine Programmkinos)	498	495	0,6 %	496	489	496
Leinwände	876	880	-0,5 %	879	868	874
Leinwände (nur Leinwände in reinen Programmkinos)	770	779	-1,2 %	777	763	768
Sitzplätze ²	106.286	108.457	-2,0 %	109.439	109.303	110.801
Sitzplätze (nur in reinen Programmkinos)	95.284	97.560	-2,3 %	98.604	97.884	99.270
Tickets pro Leinwand	15.546	11.449	35,8 %	6.104	6.868	18.740
Tickets pro Sitzplatz	128	93	37,6 %	49	55	148
Tickets Top 50 Arthouse-Filme ³	21,0 Mio.	11,0 Mio.	91,7 %	6,6 Mio.	10,9 Mio.	25,5 Mio.
Anteil Tickets Top 50 Arthouse-Filme an Tickets Gesamt	22 %	14 %	+8 PP	16 %	22 %	29 %
Anzahl deutsche Produktionen Top 50 Arthouse-Filme (Tickets) ⁴	17	13	30,8 %	23	17	16

DAS ARTHOUSE-PUBLIKUM 2023¹

	Arthouse-Filme			Filme Gesamt		
	2023	2022	Vgl. 23/22	2023	2022	Vgl. 23/22
Durchschnittsalter	45,2	51,8	-	39,1	39,6	-1,3 %
weiblich	57 %	57 %	0,0 %	52 %	52 %	0,0 %
männlich	43 %	43 %	0,0 %	48 %	48 %	0,0 %
Durchschnittliche Filmbewertung	1,71	1,66	3,0 %	1,67	1,63	2,5 %
Durchschnittlicher Verzehr ²	9,52	7,78	22,4 %	11,56	9,54	21,2 %
kein Verzehr	47 %	49 %	-4,1 %	36 %	31 %	16,1 %

1 Angaben in Euro (brutto).

2 Ohne Open Air, Universitätskinos, Wanderkinos, Saisonkinos, Filmfeste und Schließungen.

3 Nach Meldungen der Verleihfirmen.

4 Deutsche Filme inkl. int. Koproduktionen.

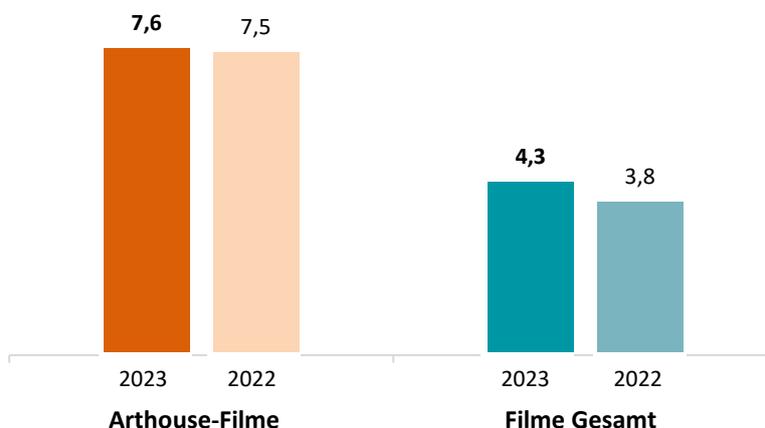
TOP 10 ARTHOUSE-FILME 2023

	Filmtitel	Land	Tickets 2023 ³
1.	BARBIE	US	5.981.089
2.	OPPENHEIMER	US	4.115.398
3.	SONNE UND BETON	DE	1.136.847
4.	NAPOLEON	GB, US	985.272
5.	KILLERS OF THE FLOWER MOON	US	615.485
6.	WANN WIRD ES ENDLICH WIEDER SO, WIE ES NIE WAR	DE	516.641
7.	EIN MANN NAMENS OTTO	SE, US	452.256
8.	THE BANSHEES OF INISHERIN	IE, GB, US	443.757
9.	A HAUNTING IN VENICE	US	431.322
10.	TÁR	US	338.348

TOP 10 DEUTSCHE ARTHOUSE-FILME 2023

	Filmtitel	Land	Tickets 2023 ³
1.	SONNE UND BETON	DE	1.136.847
2.	WANN WIRD ES ENDLICH WIEDER SO, WIE ES NIE WAR	DE	516.641
3.	DAS LEHRERZIMMER	DE	266.169
4.	ASTEROID CITY	GB, DE	263.772
5.	WAS MAN VON HIER AUS SEHEN KANN	DE	249.327
6.	ONE FOR THE ROAD	DE	249.047
7.	EIN GANZES LEBEN	AT, DE	193.818
8.	TRIANGLE OF SADNESS	SE, DE, FR, GB, DK	178.478
9.	ROTER HIMMEL	DE	167.775
10.	FALLENDE BLÄTTER	FI, DE	148.711

BESUCHSINTENSITÄTEN⁴



1 Quelle: FFA auf Basis des CPS GfK-Panels.

2 Ausschließlich bezogen auf Tickets mit Verzehr. Die Abfrage von Concession der Filme Gesamt wurde im Jahr 2023 angepasst, so dass die Vergleichbarkeit mit den Vorjahren eingeschränkt ist.

3 Nach Meldungen der Verleihfirmen. Nur in 2023 erzielte Tickets.

4 Gerechnet auf alle geschauten Filme des Arthouse-Publikums.

